

# **Kasàlà du Pédagogue-Artiste**



**Jeanne-Marie Rugira  
Rimouski, 15 novembre 2014**

## I

Je m'appelle Jacques Daignault, je suis le pédagogue-artiste  
Je suis le pédagogue, je suis l'artiste, je suis l'un et l'autre, le performeur  
Je suis de ceux qui portent une parole toujours inachevée - celle qui cherche à naître  
Je suis cette parole émergente - une parole qui écoute la vie à venir

Je suis Jacques le créateur des conditions, le concepteur des dispositifs  
Je suis un espace ouvert qui se fait atelier, je suis notre promesse  
Je suis celui qui sait attendre, je suis celui qui accueille  
J'accueille à la manière d'un berceau toute vie offerte

Je suis le savant - je suis l'ignorant - Je suis celui qui Est  
Je suis l'apprenant qui s'assume ignorant, qui s'assume vivant  
Je suis Daignault, l'ami quelconque de l'inconnaissable  
Je suis l'ami, l'apprenant qui ne comprend pas ce monde

Je suis un homme en quête du connaissable encore voilé  
Je suis le connaissant qui traque l'inédit derrière le connu  
Je reviens des enfers et je marche vers la lumière  
Je m'appelle Jacques, celui qui ne craint pas ses propres dragons

2

Je suis Jacques le père de Raphaël le magnanime et de Pénélope l'audacieuse  
Je suis le bienheureux grand-père de Constance l'élue de mon cœur  
Je suis Jacques et je suis un beau-père devenu constructeur sur le tard  
Je suis le créateur qui participe consciemment à la suite du monde

Je suis l'exprimant qui ne dit rien de vraiment achevé, rien de dogmatique  
Je suis le mot sur le bout de la langue, en chemin vers son exprimé  
Celui qui porte les réponses de demain et les promesses d'un jour levant  
Celui qui se nourrit du soleil couchant pour avoir le courage de traverser sa nuit

Je suis le pédagogue-artiste qui enseigne que l'homme est par nature un être de culture  
Je suis le fils de Miche - le musicien, l'homme lesbien qui sait que Dieu est faible  
Je suis l'ami de Spinoza et je dénonce la complaisance dans les passions tristes  
Je suis Jacques l'ami d'Yves Boisvert et de Serge Mongrain les poètes profanateurs

Je suis Jacques et je ne suis pas seul je suis le frère aimé de Pierre et d'Antoine  
Je suis le frère choyé par mes soeurs Thérèse et Élisabeth Daignault  
Je suis le musicien compositeur - je suis Jacques le concepteur et l'interprète  
Je suis le poète-philosophe - l'artiste qui crée les concepts et des nouvelles mélodies

Je suis Jacques l'ami de Félix Guattari et fidèle allié de Gilles Deleuze l'aimable souvent oublié  
Le sûr compagnon d'Agamben l'invisible et pourtant lisible de la place d'à côté  
Je suis cette place d'à côté réservée à l'ami intime, mon Avec ...  
Je suis celui qui veille depuis toujours sur ce lien primordial



Je suis le Franciscain qui porte les mémoires du placenta qui réchauffa ses premiers jours  
Je suis le fier compagnon de Renée Fountain, la bienveillante à la compassion sans égale  
Celle qui apprend à créer des liens pour nous réchauffer les cœurs et nous dilater les corps  
Renée la tisseuse de toiles qui tisse des liens pour qu'advienne la nouvelle communauté

3

Je suis Jacques l'enseignant celui qui suscite des apprentissages  
Je mets au monde les apprenants et mes enfants sont beaux et nombreux  
J'ai mis au monde des êtres singuliers et pourtant, ils restent quelconques  
Ils peuplent bien Rimouski la bienheureuse qui accueille Sylvie la revenante



Je suis l'allié de Marco le noble compagnon d'Esther, celle qui m'a fait don de paternité  
Je suis le père spirituel de Jeanne-Marie, de Diane, de Luis, de Sylvie et de Marcel  
Je suis le grand-père spirituel de ceux qui attendent encore une vie neuve  
Je suis le beau-père, le beau-fils, le plus beau et le plus étonnant des voisins

Je suis l'inspirateur de Marcel le démocrate-slammeur et de Sylvie la philosophe-peintre  
Je suis Jacques et je suis la terre d'accueil de Jeanne-Marie la fille du Nil et du Saint-Laurent  
Je suis le frère de Luis pédagogue de la performativité l'ami de Machado et de Paolo Freire  
Je suis Jacques l'ami de Diane Léger la délicatesse qui enseigne et incarne la sensibilité éthique

Je suis le collègue complice de Suzanne Tremblay, de Lucie Gauvin et de Jean Roy  
Le voisin ami de Jean Claude Huot et de Danielle Lafontaine tous pédagogues bâtisseurs  
Ami de Renaud le sage et de Claude compagnon de lutte au Taekwon-Do  
Je suis Jacques et je suis le juste enseignant de Francis qui réalise l'éducation pour tous

Je suis Daignault l'ami de Lapassade, je suis l'analyste institutionnel incarné  
Fils de la révolution tranquille - j'ai participé à bâtir l'UQAR au prix d'un cœur plein de bleus  
Travailleur de l'ombre, j'ai enseigné dans les corridors et les sous-sols institutionnels  
Je crois à l'éducation informelle, je suis celui qui enseigne partout, même au *sens unique*

Témoin d'une humanité en marche, je suis Jacques le phénoménologue-herméneute  
Frère de Merleau Ponty, de Heidegger et Derrida. Je suis écrivain de l'éducation ami de Barthes  
Théoricien du Curriculum, je suis le compagnon de William Pinar et de Madeleine Grumet  
Je suis le militant du logiciel libre, l'illustre fondateur de Levinux et président de L'AQUOPS

Je suis Jacques le visionnaire initiateur du grand festival de la santé et de l'être humain en action  
En compagnie de mon collègue Martin Gendron j'ai fondé et fait rayonner le Vélothon 24h  
Un rendez-vous annuel à l'UQAR qui a comme visée de soutenir les jeunes de chez-nous  
Sur le plan de la santé, de l'éducation et de l'insertion sociale

4





## II



Qui suis-je moi qui chante tes noms parmi tes frères humains ?  
Je suis Jeanne l'audacieuse - la fidèle élève de Daignault l'illustre enseignant  
Nous sommes de la même famille, celle des poètes rebelles et incroyables  
Ceux-là même que Platon voulait chasser de la cité

Des poètes de tous les temps et de tous les lieux  
Des poètes de nulle part et de partout  
Qui prennent asile dans le sanctuaire des mots  
Je suis du clan des parlants... de la lignée de griots

Je suis Marie la mère et l'épouse des dieux - la fidèle mère de l'homme  
Ma vocation m'appelle - une évidence m'habite telle une interrogation tenace  
Je ne suis pas de la famille des écrivains - je viens des contrées lointaines  
Des régions sauvages et analphabètes - Les miens sont illettrés

Je suis de la tradition orale - je suis fille de parole et je ne crois qu'au dialogue  
J'écris comme on converse, comme on aime, comme on prie  
Je parle pour tendre la main, telle une poignée de lumière, vers l'autre là-bas  
Mon frère en humanité, tout comme moi, emmuré dans le noir

Je parle la langue interdite, la langue des origines... celle de ses ancêtres  
Mes mots m'espèrent, ils m'attendent, incrustée dans l'obscur de ma chair  
Je les porte en mon sein, comme on porte une promesse qui attend son temps pour éclore  
Je suis Rugira la gardienne de la parole omise, la parole oubliée, délaissée et bannie

Je garde une parole préhistorique, originaire, et si âgée  
Je porte une parole ancestrale et pourtant si neuve  
Je porte une parole juvénile, bâtisseuse et métissée  
Je peine à l'accoucher, à la rendre au monde, dans une langue seconde

Je parle comme on écrit pour appeler au dehors ce qui niche à l'intérieur  
Je parle comme on implore, dans l'espoir de rejoindre tous les miens  
Je voudrais pouvoir atteindre ceux qui ne savent pas lire  
J'aimerais pouvoir inclure ceux que l'écriture exclue

Je suis Jeanne-Marie l'amie de Jacques - témoin émue de sa vie si féconde  
Je chante les noms de celui qui en premier m'a appelée à l'existence  
Je suis Rugira la poétesse enseignante au souffle long qui ne lasse de chanter sa gratitude  
La philosophe-pédagogue qui performe en classe comme dans un rituel sacré je suis ton élève

Je te laisse la parole frère-ami pour que tu te nommes toi-même  
Toi qui ne juges plus l'autre sur la base de tes propres assujettissements  
Toi le produit des dispositifs complexes qui tentent de créer de nouveaux sujets  
Toi qui assumes les fissures - toi qui incarnes cette fêlure par laquelle passe la lumière

### III

6

Je suis Jacques Daignault le philosophe ami de la sagesse  
Je suis ému par les concepts autant que par la musique  
Je suis un ouvrier de parenthèses qui laissent passer la voix de l'ange  
Je suis Jacques à la jeunesse éternelle - mon cœur est le gardien de ma candeur

Spécialiste du système scolaire du Québec, j'éclaire ses fondements socio-historiques  
En compagnie de Diane l'amie, je questionne les enjeux contemporains de l'éducation  
J'offre un cadre de référence qui dévoile la dynamique de construction  
D'une école québécoise à la croisée de l'école du bas et de l'école du haut



Je suis le fils naturel, le fils universel né de nos cultures multiples  
Je suis métis fils de la somme des exprimés de cette humanité pèlerine  
Je suis le pas suivant de ceux qui ont su créer du neuf à partir de leurs propres fêlures  
Je suis la crise salvatrice - je suis la faille persistante qui permet une nouvelle expression

Je suis la question - la promesse d'un exprimable à venir  
Je suis la vie concrète - je suis l'ouverture en devenir  
Je suis la faille prometteuse - je suis l'aube du nouveau jour  
Je suis celui qui appelle l'ouvert - je suis celui qui danse autour du trou

Je suis le danseur, le marcheur qui trébuche souvent  
Je suis celui qui se redresse toujours avec agilité  
Je suis celui qui a appris à éviter les trous  
Je suis l'ami des rampes et des garde-fous

Je suis Jacques le chercheur - l'ami d'Ismène la sœur d'Antigone  
J'œuvre à la recherche de l'aura de mon œuvre qui fleurit  
Je suis la promesse de cette composition qui prolonge mon édification  
Je suis la partie manifestable de ce fond - de ce Tout dont toute œuvre se détache

7

Je suis celui qui habite patiemment ses questions  
Celui qui écoute l'appel du monde dans le ventre saignant de ses propres craquelures  
Je suis le marcheur - le pèlerin qui déambule au milieu des témoins  
Je suis celui qui fréquente les témoins aveuglés par nos cités qui pleurent

Je suis Daignault le grand-frère de Louis mon frère aimé - père de mes filles-nièces  
Je suis Jacques l'exprimable incarné enfant attendu par l'apprenant  
Je suis l'inspirateur de l'apprenant qui peine à comprendre et à reprendre  
Je suis fatigué des reprises, j'apprends, je me surprends et me reprends sans arrêt

Je suis le directeur de thèse - le cycliste kayakiste, couturier à mes heures et menuisier  
Je suis Jacques, le frère-ami de François d'Assise - celui qui défend la liberté de penser  
Je sais que celui qui sacrifie sa liberté pour un peu de sécurité, ne mérite ni l'une ni l'autre  
Je suis celui qui défend la place de l'échec dans les processus vivants d'apprentissage

Je suis Jacques l'apprenant-enseignant, créateur aux naissances multiples  
Je suis celui qui sait mourir- celui qui ressuscite qui se réinvente sans cesse  
Je suis le fils légitime de mon atelier - je crée pour me remettre au monde  
Je suis l'apprentissage - la promesse d'engendrement des formes inédites

Je suis celui qui apprend en enseignant, celui qui enseigne à apprendre  
Je suis le pédagogue-artiste - le créateur qui se recrée à toute heure  
Je suis le performeur, je trace avec mes pas le chemin qui va de l'exprimable à l'exprimé  
Je suis le vivant qui participe au devenir humain à même sa propre chair

Je suis le philosophe-enseignant qui aime les zones grises et les indécidables  
Je suis le non légaliste qui fait peur aux maîtres de la cité comme à Platon  
Je suis le poète des temps modernes, l'indomptable qui joue sous les radars  
L'anarchiste intelligent - l'analyste institutionnel ambulant et pourtant soignant

Je suis l'enseignant qui enseigne à mourir et à renaître  
Je suis la blessure sacrée - la promesse inouïe de me recommencer  
Celui qui montre les tactiques de réincarnation aux vivants  
Je suis Jacques le grand-père - biologique et spirituel

Je marche... encore  
Et encore et encore...

